

CASTING MIT OPERABOOK



OPERABOOK

www.operabook.org

Mehr als 82.500 Künstler in 53.000 Rollen in 67.000 Produktionen auf 600 Bühnen weltweit.

WAS BIETET OPERABOOK? Operabook verzeichnet Aufführungsdaten und Besetzungslisten von mehr als 600 Bühnen weltweit – mit einem Rückblick von über zehn Jahren –, die gemeinsam eine leistungsstarke, durchsuchbare Datenbank bilden.

Dank unserer Partnerschaften mit classicalmusicartists.com (IAMA & AEAA) sowie der Unterstützung von OMAI, AFAA, DOKA und ARIACS stellt Operabook zudem verifizierte Informationen zur Künstlervertretung bereit.

WIE ERSCHEINT EIN KÜNSTLER AUF OPERABOOK? Alle auf Operabook aufgeführten Künstler sind bereits auf einer der 600 dort verzeichneten Bühnen aufgetreten.

Operabook verkauft keine Künstler-Abonnements. Ziel ist es, die Daten frei von kommerziellen Interessen zu halten, um Nutzern, die nach Künstlern suchen, objektive und sachliche Informationen zu bieten.

WELCHE SPIELSTÄTTEN SIND AUFGEFÜHRT? Auf Operabook sind alle Mitglieder von Opera Europa sowie die Mitglieder der Stufen 1 und 2 von Opera America verzeichnet, ebenso wie eine große Auswahl internationaler Opernhäuser aus der ganzen Welt. Darüber hinaus finden Sie dort Programme für Nachwuchskünstler, Wettbewerbe und zahlreiche Konzertsäle, die Vokalwerke auf dem Spielplan haben. Wir sind stets bestrebt, unser Angebot um Spielstätten zu erweitern, die das Repertoire unserer Künstler ergänzen oder neue Talente fördern; zögern Sie also nicht, uns auf fehlende Häuser hinzuweisen.

WELCHE BESONDEREN FUNKTIONEN BIETET OPERABOOK

- Sie können jeden Künstler als „Favorit“ speichern, um schnell auf dessen Auftrittstermine zuzugreifen.
- Aktualisieren Sie die Aufführungs- und Besetzungsinformationen Ihres Ensembles über das Menü „Meine Produktionen“. Geben Sie zudem an, ob eine Produktion zur Vermietung verfügbar ist.
- Nach Abschluss einer Spielserie erhält Ihr KBB eine E-Mail von Ihrem persönlichen Operabook-Datenmanager, um sicherzustellen, dass keine kurzfristige Besetzungsänderung übersehen wurde.
- Nutzen Sie die Funktion „Änderung vorschlagen“, wenn Ihnen fehlende oder fehlerhafte Informationen zu einer Aufführungsreihe oder dem Terminkalender eines Künstlers auffallen.
- Die Operabook-App steht Ihnen auch unterwegs für Ihre Casting-Anforderungen zur Verfügung!

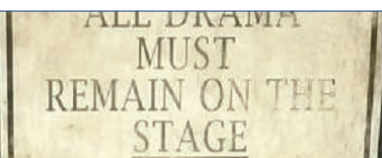
WER HAT ZUGRIFF AUF OPERABOOK?

- Gastnutzer können auf Daten der aktuellen und vergangenen Spielzeit zugreifen.
- Mitarbeiter von Mitgliedsunternehmen der Opera Europa haben Zugriff auf historische Daten aus mehr als zehn Jahren.
- Führungskräfte von Mitgliedsunternehmen der Opera Europa können die Daten ihres eigenen Hauses aktualisieren (Besetzungslisten, Produktionsfotos, technische Angaben, Kontaktdaten für Vermietungen usw.).
- Die Geschäftsführung von Opera Europa Mitgliedern kann eigene zukünftige Produktionspläne teilen und die Pläne anderer Mitglieder einsehen, um künstlerische Kooperationen zu initiieren.
- Künstleragenturen erhalten einen kostenlosen, speziell auf ihre Bedürfnisse zugeschnittenen Zugang, um ihre Künstlerlisten aktuell zu halten.

WAS IST DER UNTERSCHIED ZWISCHEN EINEM ANGEMELDETEN NUTZER UND EINEM GASTNUTZER? Gastnutzer haben Zugriff auf Informationen zur aktuellen und früheren Spielzeit sowie auf Angaben zur künstlerischen Vertretung.

Angemeldete Nutzer haben Zugriff auf mehr als zehn Jahre Aufführungsgeschichte. Falls Sie noch keine Zugangsdaten haben, können Sie Ihr Konto gerne über diesen Link erstellen: <https://opera-europa.org/user/register>

Operabook ist in sechs Sprachen verfügbar; Sie können Ihre gewünschte Sprache direkt im Tool auswählen. Das vorliegende Dokument wird auf Englisch fortgesetzt. Wenn Sie Fragen haben oder weitere Informationen benötigen, können Sie sich jederzeit gerne an uns wenden.

[SEARCH](#)
[NEXT GENERATION](#)
[ABOUT](#)
[LANGUAGE](#)
[LOGIN](#)



Artist

Agency



Roles

[CLEAR SEARCH CRITERIA](#)
[SEARCH](#)



Performances

☐ New work / World creation:

[CLEAR SEARCH CRITERIA](#)
[SEARCH](#)

Today on stage

Title	Conductor	Director	Company
▲ COUNTRY : AUSTRALIA			
Carmen (Georges Bizet)	Natalie Murray Beale / Tahu Math...	Anne-Louise Sarks	Opera Australia
▲ COUNTRY : AUSTRIA			
Guillaume Tell (Gioachino Rossini)	Marc Reibel	Georg Schmiedleitner	Landestheater Linz
Lass uns die Welt vergessen - Volksoper 1938 (Theu B...	Keren Kagarlitsky	Theu Boermans	Volksoper Wien
▲ COUNTRY : BELGIUM			
FOE (Gorges Ocloo)		Kristien De Proost	LOD muziektheater
▲ COUNTRY : BRAZIL			
Porgy and Bess (George Gershwin)	Roberto Minczuk	Grace Passô	Theatro Municipal de São Paulo
▲ COUNTRY : BULGARIA			
XXV International master class of RAINA KABAIVANSK (...)	Nayden Todorov		Sofia National Opera and Ballet
▲ COUNTRY : CROATIA			
La Voix humaine (Francis Poulenc)		Sanja Ivić	Croatian National Theatre in Zagreb

For access to historic data and your company's profile management tools, please log in with your Opera Europa credentials

SEARCHING OPERABOOK BY ARTIST, ROLE OR PERFORMANCE

SEARCHING BY ARTIST

You can search for an artist to see past and upcoming engagements and representation contacts.

SEARCH ▾

NEXT GENERATION

FUTURE NEW PRODUCTIONS

MY PRODUCTIONS

ABOUT

LANGUAGES



Artist

Vittorio Prato

Vittorio Prato

Agency

Vittorio Prato ★

General information

Qualifications

Baritone

Latest role

Baritone (Concert (Oratorio / Symphony)) - June 2026

Next role

Belcore (The Elixir of Love) - Fondazione Teatro delle Muse October 2026

Artist website

<https://www.vittorioprato.com/>

PRINT

SUGGEST A CHANGE

Artist manager(s)

Marco Zelaya

Zelaya Artists

General

Avenue Alexandre Galopin 46

Bruxelles 1040

Belgium

<https://www.zelaya-artists.com/artists>

marco.zelaya@zelaya-artists.com

marco.zelaya@zelaya-artists.com

Marco Impallomeni

Impallomeni Artists Management

Italy

Via Giuseppe Ripamonti 234/A

The artist’s profile page offers a number of sorting options and filters. You can move the columns around like in and excel sheet and apply filters like by role, by date... You can also add specific artists to the ‘favourites’ section.

Roles						
Season	Date	Role	Title	Company	Conductor	Director
▲ 2025/2026 (2026)						
2025/2026...	2026-01-14	Marcello	La Bohème (Giacom...	Teatro dell'Opera di ...	Jader Bignamini / Ale...	Davide Livermore
2025/2026...	2025-10-10	Guglielmo	Così fan tutte (Wolfg...	Opéra Royal de Wall...	Sieva Borzak	Vincent Dujardin
▲ 2024/2025 (2025)						
2024/2025...	2025-07-19	Marcello	La Bohème (Giacom...	Puccini Festival	Pier Giorgio Morandi ...	Ettore scola
2024/2025...	2025-04-11	Belcore	The Elixir of Love (Ga...	Teatro Massimo	Gabriele Ferro / Elia ...	Ruggero Cappuccio
▲ 2023/2024 (2024)						
2023/2024...	2024-07-12	Frank	Edgar (Giacomo Puc...	Puccini Festival	Massimo Zanetti	Pier Luigi Pizzi
2023/2024...	2024-03-22	Giuseppe	Nostalgia e rivoluzio...	La Monnaie / De Munt	Carlo Goldstein	Krystian Lada
2023/2024...	2024-03-28	Baritone	Chamber Music Redit...	La Monnaie / De Munt		
2023/2024...	2023-10-18	Figaro	The Barber of Seville ...	Opéra Royal de Wall...	Giampaolo Bisanti	Vincent Dujardin

SEARCHING BY ROLE

The “Roles” section of the homepage allows you to search for an artist with experience in a certain repertoire, and filter your results.

Roles

Search

Creator/
composer:

Title:

Role:

Zerlina (Don Giovanni - Mozart) ✕

Country:

France ✕

Company:

Dates:

CLEAR SEARCH CRITERIA

SEARCH

For this example, you want to look for singers who have recently sung Zerlina in France:

Results							
Sort by	Group by	Expand all	Collapse all	Export results			
Date	Artist	Roles	Title	Director	Conductor	Company	Country
24/05/2026	Miriam Kutrowatz	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Agnès Jaoui	Nuno Coel...	Opera Orc...	France
25/04/2026	Michèle Bréant	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Jean-Yves R...	Julien Chau...	Clermont A...	France
19/04/2026	Catherine Trottmann	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Agnès Jaoui	Katharina ...	Opéra de ...	France
17/01/2026	Michèle Bréant	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Jean-Yves R...	Julien Chau...	Atelier Lyri...	France
13/12/2025	Michèle Bréant	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Jean-Yves R...	Julien Chau...	Opéra de ...	France
29/11/2025	Michèle Bréant	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Jean-Yves R...	Julien Chau...	Théâtres d...	France
20/11/2025	Anais Constans	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Agnès Jaoui	Tarmo Pelt...	Théâtre du...	France
20/11/2025	Francesca Pusceddu	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Agnès Jaoui	Tarmo Pelt...	Théâtre du...	France
10/10/2025	Eduarda Melo	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Frédéric Ro...	Débora Wa...	Opéra Gra...	France
29/07/2025	Béatrice de Larragóti	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...		Thomas Pa...	Opéra de ...	France
04/07/2025	Madison Nonoa	Zerlina	Don Giovanni (Wolf... Vienna 1788	Robert Icke	Sir Simon R...	Festival d'A...	France
20/01/2025	Catherine Trottmann	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Mohamed ...	Mathieu Ro...	Théâtre de...	France
16/04/2024	Johanna Wallroth	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...		Ben Glassb...	Opéra Orc...	France
05/02/2024	Alma Neuhaus	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...		Philippe Jor...	Théâtre de...	France
15/11/2023	Eléonore Pancrazi	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Marshall Py...	Gaétan Jarry	Château d...	France
05/10/2023	Marie Lys	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Guy Cassiers	Emmanuel...	Opéra de L...	France
13/09/2023	Ying Fang	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Claus Guth	Giancarlo R...	Opéra nati...	France
13/09/2023	Marine Chagnon	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Claus Guth	Giancarlo R...	Opéra nati...	France
17/01/2023	Alix Le Saux	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Ivan Alexan...	Marc Mink...	Château d...	France
22/05/2022	Angela Brower	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Ivan Alexan...	Marc Mink...	Opéra Nati...	France
22/05/2022	Megan Marino	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Ivan Alexan...	Marc Mink...	Opéra Nati...	France
01/02/2022	Anna El-Khashem	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Ivo van Hove	Bertrand d...	Opéra nati...	France
01/02/2022	Christina Gansch	Zerlina	Don Giovanni (Wolf...	Ivo van Hove	Bertrand d...	Opéra nati...	France

SEARCHING BY PERFORMANCE

The “Performances” search allows you to find current and past performance information, and find productions available for rent. To find productions for rent, I search for a title and tick the box ‘for rent/sale/touring’. Now you can browse the productions available.



Performances

Creator/ composer

Title

Country

Company

from

to

For rent/sale/touring:

New work / World creation:

CLEAR SEARCH CRITERIA

SEARCH

Das Rheingold

by Richard Wagner

General information		Performance dates
Company	Theater Basel	20 May 2025 19:00 - Grosse Bühne 04 June 2025 19:00 - Grosse Bühne
Address	Elisabethenstrasse 16 CH-4010 Basel	
Contact	https://www.theater-basel.ch/  +41 (61) 295 11 00	
Conductor	Jonathan Nott	
Director	Benedikt von Peter	
Director	Caterina Cianfarini	
Stage design	Natascha von Steiger	
Costume design	Katrin Lea Tag	

Light design

Video design

Dramaturgy

Roland Edrich

David Fortmann

Roman Reeger

PRINT

SUGGEST A CHANGE

Cast

Role	Artist	Note
Wotan	Nathan Berg	
Donner	Michael Borth	
Froh	Ronan Cailliet	
Loge	Michael Laureenz	
Alberich	Andrew Murphy	

Here you can see the performance dates, the creative team, and the cast.

If you are aware of a cast change, you can click on the button ‘suggest a change’ and report it to the Operabook team.

OPERABOOK APP

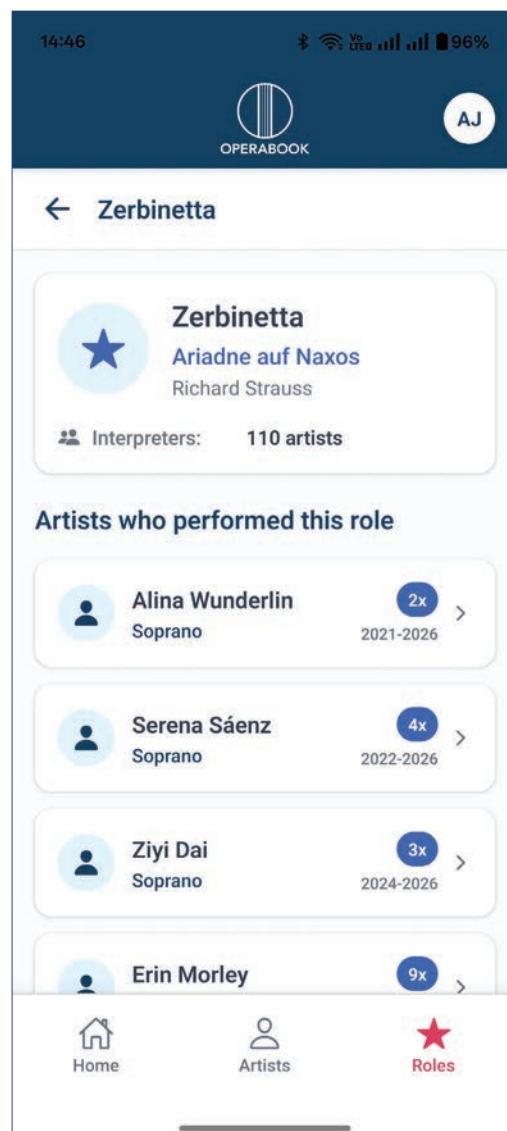
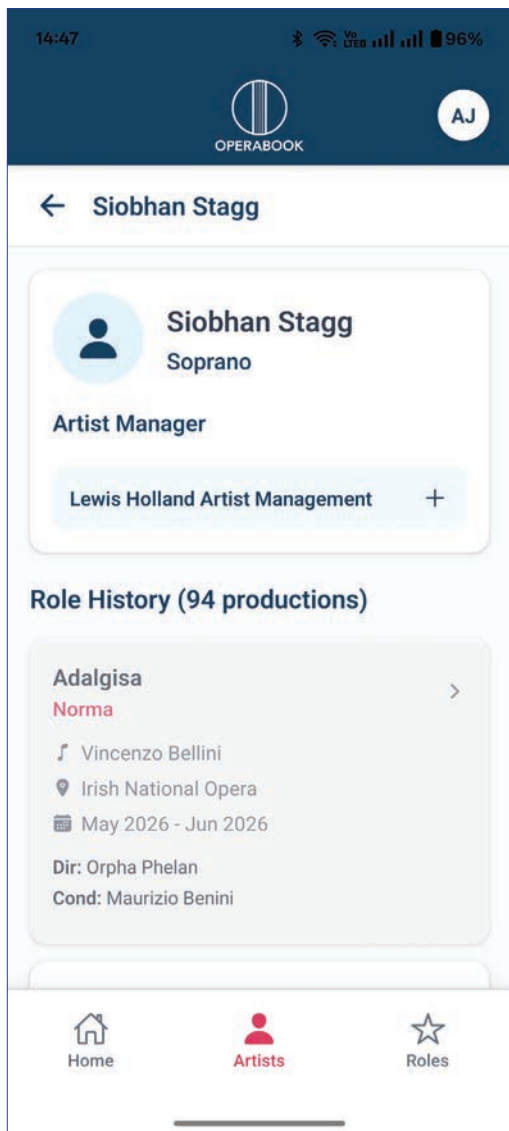
The Operabook app was created to make searching for artists and roles easier and clearer when not behind a computer. Easily find the artists recently familiar with a role and see their experience. Within one click, find an artists' repertoire and representation information for easy contact.

The app also allows you to:

- Search by role, artist, work title or production
- Saving your 'favourites' for convenience when looking back on interesting profiles"

Download the Operabook app from your Play Store (Android) or Apple Store (iPhone) and log in with your Opera Europa website credentials.

As always, we strive to serve our membership. All suggestions for improvement are welcome!



MY PRODUCTIONS

In the “My productions” tab you can add or correct your past, current and future productions, including new works.

Operabook’s team inputs your company’s performance data when you publish your season, and tries to follow any changes or updates. At the end of a production run, your company will receive an ‘end of production’ email to confirm or correct the production data.

You are able to update your productions, casts and performance dates in the “My Productions” tab by clicking on the title to correct. The vast majority of titles and artists are already in Operabook’s general reference database. Please do not add a new work or artist if they already exist.

SEARCH ▾NEXT GENERATIONFUTURE NEW PRODUCTIONS**MY PRODUCTIONS**ABOUTLANGUAGELOGOUT

My productions

Teatro Real

Current and past productionsMy future new productionsMy information

Search
Title: Dates:

CLEAR SEARCH CRITERIASearch

➕ Add a production

🗑 Delete a production

Premiere	Title	Conductor	Director	Type	For rent/sale...
▲ SEASON : 2025/2026 (2026)					
30/06/2026	Recital with piano (One or several Composers)			Recital	No
29/06/2026	Il trovatore (Giuseppe Verdi)	Nicola Luisotti / François Lópe...	Francisco Negrin	Opera	No
02/06/2026	Los Estunmen (Fernando Velázquez)	Fernando Velázquez	Nao Albet	Opera	No
02/06/2026	Ariodante (George Friedric Haendel)	Andrea Marcon		Opera	No
27/05/2026	Romeo and Juliet (Charles-Francois Gounod)	Carlo Rizzi	Thomas Jolly	Opera	No
25/04/2026	Giustino (Antonio Vivaldi)	René Jacobs		Opera	No
18/04/2026	Recital with Orchestra (One or several Compose...	Leo Hussain		Concert	No
14/04/2026	The Bartered Bride (Bedrich Smetana)	Gustavo Gimeno	Laurent Pelly	Opera	No

7

PROMOTING A PRODUCTION FOR RENT/SALE/TOURING

In "My Productions", tick the For Rent/sale box in the General information tab.



OPERABOOK

MUST
REMAIN ON THE
STAGE

[SEARCH +](#)
[NEXT GENERATION](#)
[FUTURE NEW PRODUCTIONS](#)
[MY PRODUCTIONS](#)
[ABOUT](#)
[LANGUAGE](#)
[LOGOUT](#)

La traviata (Giuseppe Verdi)

[General information](#)
[Dates](#)
[Cast](#)
[Contact & resources](#)

[Back to My productions list](#)
[Go to public page](#)

Details

Title:

Type:

Own title:

Version:

Season:

Production type:

New work / World creation:

New production / Renewal:

For resale/touring: ☐

[Save details](#)



Addig photos and other materials

By clicking the green "Add a document" tab, you can enrich the production's main page by adding a picture of the production.

Additional information about the production—such as pictures, video links, technical details, and co-production or rental information—can be added under “Contact & resources” for each production.

La traviata (Giuseppe Verdi)

[General information](#)
[Dates](#)
[Cast](#)
[Contact & resources](#)

[Back to My productions list](#)
[Go to public page](#)

Contact

☐ Save changes

Co-production / Rental information

Contact person:
 Contact email:
 Contact phone:
 Leading company:
 Co-producers:

Program

"Open Sans" ▾
 B
I
U
^T
_T
 I ▾
 [] ▾
 []

Documents and pictures

Description	File	Order
la traviata2	Traviata25-2619-scaled.jpg	10

⏪ ⏩ Page 1 of 1 ⏴ ⏵

Displaying 1 - 1 of 1

Links

Label	Link	Order
La traviata	http://www.teatronreal.es/en/show/traviata-2	10

FUTURE NEW PRODUCTIONS

The “Future New Productions” tab is reserved to general and artistic directors, production managers and artistic administrators. You can browse productions for up to five seasons ahead and find co-producers.

You can filter your search by company, title or composer. The tool also allows you to search for new works.

SEARCH ▾

FUTURE NEW PRODUCTIONS

MY PRODUCTIONS

ABOUT

LANGUAGE

LOGOUT

Future new productions

Search

Opera company:

Composer:

Richard Strauss ✕ ▾

Title:

New commission:

☐

CLEAR SEARCH CRITERIA

SEARCH

Results

Season	Title	Opera company	Co-producer	Production status	Contact person
2025/2026...	Ariadne on Naxos (Richard Strauss)	Glyndebourne Festival Opera		Confirmed	Stephen Langridge
2024/2025...	Ariadne on Naxos (Richard Strauss)	The Israeli Opera	The Israeli Opera	Confirmed	Julia Pevzner
2024/2025...	The Knight of the Rose (Richard Str...	Théâtre des Champs-Élysées	Théâtre des Champs...	Confirmed	Baptiste Charroing

Click on a production you may be interested in to see the creative team and the contact person.

Results

Season	Title ↑	Opera company	Co-producer	Production status	Contact person
2025/2026...	Ariadne on Naxos (Richard Strauss)	Glyndebourne Festival Opera		Confirmed	Stephen Langridge
2024/2025...	Ariadne on Naxos (Richard Strauss)	The Israeli Opera	The Israeli Opera	Confirmed	Julia Pevzner
2024/2025...	Die Frau ohne Schatten (Richard S...	Tokyo Nikikai Opera Foundation	TOKYO NIKIKAI OPER...	Provisional	Tsuyoshi Yamguchi
2024/2025...	Die Frau ohne Schatten (Richard S...	Dutch National Opera & Ballet		Confirmed	Alice Gubler
2024/2025...	Die Liebe der Danae (Richard Stra...	Bayerische Staatsoper		Confirmed	Kathrin Strobel

Production information

New commission

No

New production / Revival

New production

Co-production / Rental information

Contact person

Kathrin Strobel

Contact email

kathrin.strobel@staatsoper.de

Contact phone

+49 89 2185 1205

Co-producers status

Looking for co-producers

Program

Production status

Confirmed

Creative team

Conductor

Stage design

Director

Claus Guth

Costume design

Light design

Video design

Orchestra

Choreography

Dramaturgy

Chorus

Chorus Master

Documents

ADDING FUTURE NEW PRODUCTIONS

The “My Future New Productions” tool allows you to share information about upcoming production plans with other members. Because of the confidential nature of this information, access to the “Future New Productions” search tool is strictly limited and granted to only a few representatives from each organisation.

SEARCH ▾

NEXT GENERATION

FUTURE NEW PRODUCTIONS

MY PRODUCTIONS

My productions
Teatro Real

Current and past productions

My future new productions

My Information

➕ Add a production

🗑 Delete a production

Title

Contact person

▼ SEASON : UNDEFINED

▼ SEASON : 2026/2027 (2027)

▼ SEASON : 2025/2026 (2026)

Opera Europa produces a Rentals & Future New Productions book distributed at the Co-productions marketplace at our autumn conference.

Click on the green tab “Add a production” and complete the form with the title, season, and co-producer status or info. You can also include contact details, production information, and indicate whether the title is a world premiere.

Add a future production

Please fill in this form

Title or creator/ composer *:

Search by keyword - ex: Carmen

▼

➕ Add a new work

Season *:

Production information

Production type:

New work / World creation:

New production / Revival:

Co-production / Rental information

Contact person:

Contact email:

Contact phone:

Leading company:

Co-producers:

Co-producers status *:

Program

Production status:

▼

Register new work in the database

Add a new work

Type *:

Opera

▼

Title *:

Original language *:

Original

▼

Creator/ composer *:

Search by keyword - ex: Bizet

▼

➕ Add a new creator/ composer

Year of creation:

▼

Work structure:

Libretto/ Music by:

➕ Add the title

In collaboration with



With the support of



With the endorsement of



AFAA ASSOCIATION
FRANÇAISE DES
AGENTS ARTISTIQUES

