

# Chef(fe) de Chœur

## DESCRIPTION

Type de contrat :  
**CDD 3 ans**  
Catégorie A

Groupe IFSE :  
**A3**

Référence :  
**2023-13**

Temps de travail :  
**Temps complet**

## INFORMATIONS

Modalité de vacance de poste :  
**Mobilité interne**

Direction :  
**Direction de la Production Artistique de l'Opéra Grand Avignon**

Service :  
**Chœur de l'Opéra**

Lieux :  
**Poste basé aux ateliers Courtine avec déplacement fréquents à l'Opéra Centre-Ville et l'autre Scène ainsi qu'en tournée**

## LE CONTEXTE

Le Chœur de l'Opéra Grand Avignon est formé de 20 artistes permanents. Il étoffe son effectif selon les besoins artistiques de la saison. Les productions lyriques restent la principale activité de l'ensemble, mais l'Opéra Grand Avignon à la recherche d'un nouvel élan artistique pour diversifier l'activité du chœur avec des projets de médiation culturelle, des collaborations artistiques le plus variées, pour développer des tournées et créer de liens plus ramifiés sur le territoire.

L'Opéra Grand Avignon cherche un chef/fe de chœur charismatique, un artiste créatif, un manager bienveillant et rigoureux. Les candidats devront maîtriser le français et l'anglais et, dans l'idéal, l'italien et/ou l'allemand et pouvoir accompagner le chœur au piano. Ils devront pouvoir faire état d'une expérience de plusieurs années d'expérience dans un poste comparable.

## VOTRE RÔLE

### 1/ Direction musicale et vocale du chœur (permanents et intermittents) :

- Préparer les chœurs pour les opéras et concerts
- Elaborer des programmes de concerts pour le chœur et les diriger
- Proposer les effectifs des productions de la saison lyrique
- Participer et contribuer aux contrôles des compétences, définir le contenu et assurer les évaluations annuelles
- Préparer avec le régisseur des chœurs les plannings de travail
- Coordonner la transmission des informations musicales et scéniques entre le Chef d'orchestre, la maîtrise d'œuvre et le chœur lors des productions lyriques
- Développer avec les directions concernées les actions œuvrant à la promotion et au rayonnement de l'Opéra Grand Avignon
- Développer un projet de médiation culturelle pour le Chœur et proposer des actions autour de la saison de l'Opéra

### 2/ Encadrement et structuration du chœur :

- Encadrer le chœur, assurer le suivi de la carrière et du parcours de chaque artiste (notamment par le biais des entretiens d'évaluation)
- Participer au recrutement des artistes permanents
- Assurer le recrutement des artistes intermittents (artistes locaux dans la mesure du possible)
- Proposer régulièrement les formations individuelles et collectives du chœur

## CONTACTS

Renseignements administratifs  
(déroulé de la procédure, conditions  
de recrutement,..) :

**Juliette BOREL**  
*Chargée de Recrutement*  
**04.90.84.47.58**

Renseignements complémentaires  
sur le poste :

**Lisa NAVACH**  
*Directrice de Production*  
**06.34.38.75.59**

## POUR CANDIDATER

[https://www.grandavignon.fr/fr/  
recrutement](https://www.grandavignon.fr/fr/recrutement)  
ou sur [grandavignon.fr](https://www.grandavignon.fr) rubrique  
« recrutement »

Pièces à joindre à la candidature :  
**CV + Lettre de motivation adres-  
sée à Monsieur le Président**

Date limite de candidature :  
**17 avril 2023**

## VOS ATOUTS

- Expérience similaire réussie dans une structure comparable en France ou à l'étranger
- Maîtrise de l'accompagnement au piano
- Connaissance des styles, des pratiques et de l'ensemble du répertoire de chœur
- Très bonne connaissance des enjeux inhérents aux forces artistiques permanentes des Maisons d'Opéra
- Bonne connaissance des langues liées au spectacle
- Bonne connaissance des outils informatiques et des partitions numériques
- Rigueur, sens de l'organisation, management du groupe
- Créativité, éclectisme musical, propension pour la médiation culturelle
- **Être de nationalité française ou avoir un visa de travail en cours de validité pendant toute la durée du contrat**

## SPECIFICITÉS DU POSTE

- Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction de l'organisation des spectacles (nuit, week-end) et de la présence sur le plateau
- Rythme de travail soutenu, pics d'activités liés à la programmation des spectacles
- Déplacement en tournée

## ÉTAPES DU RECRUTEMENT

Sélection sur dossiers

- 1) 15 mai : entretien avec le jury
  - 2) 16 et/ou 17 mai : mise en situation avec le chœurs
- Sélection d'une shortlist suite à la 1ère étape
- 3) Rendu d'un projet artistique d'une dizaine de pages
  - 4) 8 ou 15/06 présentation du projet et 2ème entretien avec le jury

# NOS CONDITIONS DE RECRUTEMENT

Titres restaurants

Adhésion au CNAS

Participation à la garantie maintien  
de salaire

Participation à la mutuelle santé

Coffre-fort numérique pour les  
bulletins de salaire

Forfait mobilité durable

Participation abonnement domicile  
-travail

Processus d'Accueil des nouveaux  
arrivants



[grandavignon.fr](http://grandavignon.fr)

# LE GRAND AVIGNON

La Communauté d'Agglomération du Grand Avignon est un Etablissement Public de Coopération Intercommunale à fiscalité propre créée en 2001 qui compte aujourd'hui près de 650 agents et rassemble 16 communes sur 2 régions (Sud PACA et Occitanie) et 2 départements (Gard et Vaucluse).

Situé au cœur de la Provence, au carrefour des échanges nord/sud et est/ouest, à proximité du Luberon, des Alpilles et du Ventoux, avec 200 000 habitants, 31 000 entreprises, 87 200 emplois et près de 1.2 million de touristes chaque année, le Grand Avignon est un territoire à taille humaine, qui bénéficie d'une notoriété internationale fondée sur son patrimoine classé et son festival.

Le dynamisme de ses filières économiques d'excellence (alimentation et ingrédients naturels, industries culturelles et créatives, activités aéronautiques...) positionne le Grand Avignon parmi les territoires les plus entreprenants, pour une croissance maîtrisée et durable.

Le Grand Avignon porte aujourd'hui les grands chantiers qui engagent l'avenir de l'agglomération, autour d'un projet de territoire destiné à favoriser le développement harmonieux de ses communes membres.

Son siège se situe à Agroparc au cœur d'un pôle de compétitivité, sur la Commune d'Avignon.

Le Président du Grand Avignon est Monsieur Joël GUIN.

Retrouvez le Grand Avignon sur les réseaux sociaux

