

Machiniste / cintrier (H/F)

Pour la Direction de l'Opéra – Services Techniques

Cadre d'emplois des adjoints techniques territoriaux (catégorie C) – temps complet annualisé

LE CONTEXTE

L'Opéra Grand Avignon recherche un professionnel de la machinerie scénique pour participer à la préparation et à la réalisation de ses spectacles et événements. Au sein de l'équipe technique, vous intervenez sur l'installation, la manipulation et la maintenance des équipements scéniques, dans le respect des règles de sécurité.

VOTRE RÔLE

1/ Préparation des spectacles

- Préparer les spectacles en collaboration avec le chef machiniste
- Maîtriser et manipuler le système de cintres IAPI
- Programmer les mouvements en lien avec les maîtres d'œuvre
- Assurer la mise en sécurité des équipements lors de l'arrivée des artistes
- Installer et démonter les matériels et équipements de machinerie sur scène : accroches, ancrages, etc.
- Régler les décors et les éléments de scénographie
- Manipuler, le cas échéant, les décors en répétition et en représentation, à vue ou non du public
- Assurer une assistance et un conseil technique pour les spectacles partant en tournée

2/ Installation des équipements techniques

- Mettre en place les équipements nécessaires aux différents événements : orchestres, conférences, etc.
- Installer, si besoin, du matériel lors de conférences, mises en vente ou événements éphémères organisés dans le bâtiment de l'Opéra Grand Avignon ou en extérieur
- Mettre en place les installations et adaptations nécessaires à la sécurité des équipements de machinerie

3/ Maintenance, entretien et rangement

- Assurer la maintenance des équipements et matériels de machinerie : pendrillons, perches, praticables, etc.

NOS AVANTAGES

- → **Télétravail***
- → **Jusqu'à 18 jours de RTT***
- → **Titres restaurants**
- → **CNAS**
- → Mutuelle santé et prévoyance
- → Flexibilité horaire*
- → Places réservées en crèche
- → Participation majorée aux abonnements de transports en commun domicile-travail et forfait mobilité durable
- → Psychologue du travail
- → Accueil nouveaux arrivants et activités de cohésion
- → Politique de formation active (nombreuses formations internes et ateliers)
- → Parkings agents (sauf Opéra et Conservatoire)

**sur les postes qui le permettent.*

Référence du poste : 2026-77

Contacts : Renseignements administratifs : Bénédicte BEAUGE - Chargée de Recrutement - 04.90.84.47.58

Renseignements complémentaires sur le poste : Eric LACOURT - Directeur Services Techniques Opéra - 07.79.02.66.76

- Participer à l'entretien et au nettoyage des équipements du bâtiment dédiés au spectacle
- Assurer le rangement des décors dans les ateliers

VOS ATOUTS

Savoirs

- Fonctionnement d'une salle de spectacle et de son environnement technique
- Termes techniques liés à la machinerie théâtrale
- Connaissances de base en accrochage et levage
- Connaissances de base en matière de sécurité
- Connaissances pratiques en bricolage : menuiserie, perçage, serrurerie, etc.

Savoir-faire

- Maîtriser le logiciel et le système de cintres IAPI
- Lire des plans
- Réaliser des travaux en hauteur
- Savoir prioriser les demandes
- Appliquer les règles et consignes de sécurité

Savoir-être

- Capacité à travailler en équipe
- Sens de l'écoute
- Disponibilité
- Adaptabilité
- Respect du règlement intérieur et des consignes
- Respect de l'organisation hiérarchique

Habilitations et prérequis

- Habilitation électrique de base
- CACES R386 1A
- Permis B
- SST apprécié

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

- Travail sur la scène de l'Opéra et en décentralisation
- Mobilité importante liée aux déplacements
- Horaires irréguliers avec amplitude variable en fonction des astreintes liées à l'organisation des spectacles (nuit, week-end, jours fériés …) : Planning annualisé 1467 heures / an
- Rythme de travail soutenu, pics d'activités liés à la programmation des spectacles
- Risques professionnels liés aux missions
- Port obligatoire des EPI

RÉMUNÉRATION

Groupe IFSE : **C1b**

Fourchette de rémunération : **A partir de 26 420 € brut annuel, selon statut et expériences**

Modalité de vacance de poste **: Mutation**

Lieu :
Opéra centre-ville et décentralisé

POUR POSTULER

https://www.grandavignon.fr/fr/recrutement

Pièce à joindre à la candidature : **CV + Lettre de motivation adressée à Monsieur le Président + dernier arrêté de situation pour les titulaires**

Date limite de candidature :

29 novembre 2026

Référence du poste : 2026-77
Contacts : Renseignements administratifs : Bénédicte BEAUGE - Chargée de Recrutement - 04.90.84.47.58
Renseignements complémentaires sur le poste : Eric LACOURT - Directeur Services Techniques Opéra - 07.79.02.66.76

La Communauté d'Agglomération du Grand Avignon est un Établissement Public de Coopération Intercommunale à fiscalité propre créée en 2001 qui compte aujourd'hui plus de 700 agents et rassemble 16 communes sur 2 régions (Sud PACA et Occitanie) et 2 départements (Gard et Vaucluse).

Situé au cœur de la Provence, au carrefour des échanges nord/sud et est/ouest, à proximité du Luberon, des Alpilles et du Ventoux, avec 201 600 habitants, 41 000 établissements économiquement actifs, 23 zones d'activités économiques et près de 1,6 million de touristes chaque année, le Grand Avignon est un territoire à taille humaine, qui bénéficie d'une notoriété internationale fondée sur son patrimoine classé et son festival.

Le dynamisme de ses filières économiques d'excellence (naturalité, industries culturelles et créatives…) positionne le Grand Avignon parmi les territoires les plus entreprenants, pour une croissance maîtrisée et durable.

Le Grand Avignon porte aujourd'hui les grands chantiers qui engagent l'avenir de l'agglomération, autour d'un projet de territoire destiné à favoriser le développement harmonieux de ses communes membres.

Son siège se situe à Agroparc au cœur d'un pôle de compétitivité, sur la commune d'Avignon.

Le Président du Grand Avignon est Monsieur Olivier GALZI.

Référence du poste : 2026-77
<u>Contacts :</u> Renseignements administratifs : Bénédicte BEAUGE - Chargée de Recrutement - 04.90.84.47.58
Renseignements complémentaires sur le poste : Eric LACOURT - Directeur Services Techniques Opéra - 07.79.02.66.76